



THẺ LỆ CUỘC THI SÁNG TÁC “TỰ HÀO 30 NĂM FIR HỒ CHÍ MINH”

1. Mục đích, ý nghĩa Cuộc thi

- Cuộc thi nhằm tập hợp và trao thưởng cho các tác phẩm ghi lại những ấn tượng, dấu mốc quan trọng trong quá trình tiếp nhận quyền điều hành phần phía Nam FIR Hồ Chí Minh.

- Tôn vinh những thành tựu của Tổng công ty Quản lý bay Việt Nam qua hơn 30 năm xây dựng và phát triển, những đóng góp của Tổng công ty trong phát triển kinh tế - xã hội, điều hành bay an toàn, điều hoà, hiệu quả, đảm bảo chủ quyền không phận của Tổ quốc.

- Chào mừng kỷ niệm 30 năm ngày tiếp nhận quyền điều hành phần phía Nam FIR Hồ Chí Minh (08/12/1994 - 08/12/2024).

- Tôn vinh nét đẹp văn hoá đặc sắc riêng có của Tổng công ty Quản lý bay Việt Nam; tôn vinh những cán bộ, nhân viên, người lao động đã cùng Tổng công ty gặt hái thành công và đóng góp cho sự phát triển chung của Hàng không dân dụng Việt Nam.

- Góp phần giáo dục truyền thống và khơi dậy niềm tự hào về sứ mệnh lịch sử, chặng đường hào hùng và sự phát triển mạnh mẽ của Tổng công ty Quản lý bay Việt Nam trong sự nghiệp hiện đại hoá và hội nhập không vận quốc tế, giúp cán bộ, nhân viên, người lao động thêm tâm huyết và trách nhiệm, góp phần đưa Tổng công ty ngày một phát triển.

- Tạo truyền thông mạnh mẽ, ấn tượng tốt đẹp về hình ảnh, vị trí, vai trò và thương hiệu Tổng công ty trong và ngoài ngành Hàng không.

- Góp phần phát triển khả năng sáng tạo và sự phong phú trong tư duy của cán bộ, nhân viên, người lao động Tổng công ty.

2. Đối tượng dự thi

- Cán bộ công nhân viên đang công tác tại Tổng công ty Quản lý bay Việt Nam, bao gồm cá nhân hoặc tập thể, nhóm tác giả (*trừ các thành viên của Ban Tổ chức, Hội đồng Giám khảo, Tổ Thư ký*).

- Cán bộ công nhân viên đã từng công tác tại Tổng công ty Quản lý bay Việt Nam, bao gồm cá nhân hoặc tập thể, nhóm tác giả.

3. Chủ đề và nội dung tác phẩm

- Ca ngợi về truyền thống lịch sử, dấu ấn nổi bật trong quá trình tiếp nhận quyền điều hành phần phía Nam FIR Hồ Chí Minh; sự trưởng thành và phát triển của Tổng công ty Quản lý bay Việt Nam “An toàn, Điều hoà, Hiệu quả”; khẳng định được vai trò và những đóng góp của Tổng công ty Quản lý bay Việt Nam nói riêng và của ngành Hàng không dân dụng Việt Nam nói chung trong công cuộc xây dựng, bảo vệ Tổ quốc và sự phát triển kinh tế - xã hội của đất nước...

- Ca ngợi những thành tựu và sự phát triển mạnh mẽ của Tổng công ty Quản lý bay Việt Nam trong sự nghiệp hiện đại hóa và hội nhập với cộng đồng hàng không quốc tế sau 30 năm tiếp nhận quyền điều hành phần phía Nam FIR Hồ Chí Minh.

- Tôn vinh những kỷ niệm, tình cảm, góc nhìn về văn hoá, con người, nét đẹp cán bộ, nhân viên, người lao động của Tổng công ty; ca ngợi sự hi sinh thầm lặng nhưng hết sức vinh quang của cán bộ, nhân viên trong hơn 30 năm xây dựng và phát triển.

- Tôn vinh những điều tâm đắc về sản phẩm, dịch vụ của Tổng công ty; Tác phẩm thể hiện ý tưởng, sáng kiến, mong ước, kỳ vọng của tác giả về Tổng công ty Quản lý bay Việt Nam trong tương lai.

4. Hình thức tác phẩm dự thi

- Tác phẩm thuộc các thể loại: sáng tác thơ, tác phẩm âm nhạc, videoclip, bài viết (văn xuôi, viết thư, truyện ngắn, phóng sự), sản phẩm số hoá.

- Quy định đối với các tác phẩm Bài viết: Tác giả thể hiện dưới dạng bài viết tối đa 2000 từ, bằng tiếng Việt, có dấu, sử dụng phông chữ Time New Roman, cỡ chữ 14; ngôn ngữ trong sáng, phù hợp với thuần phong mỹ tục Việt Nam. Nếu là bài viết tay, tác giả thể hiện trên giấy, trình bày rõ ràng, dễ đọc. Ưu tiên các bài viết có hình ảnh minh hoạ, chú thích phù hợp.

- Quy định đối với tác phẩm videoclip/phim ngắn: Có tiêu đề, lời bình hoặc phụ đề bằng tiếng Việt. Thời lượng video tối đa 10 phút. Tác phẩm được định dạng phổ biến như: .avi, .mpeg, .mpg, .mkv, wmv, .mp4. (videoclip/phim ngắn được tải lên Google Drive hoặc các hệ thống lưu trữ đám mây khác và gửi kèm đường dẫn tải tác phẩm). Ưu tiên tác phẩm có kèm thuyết minh ý tưởng, kịch bản chi tiết.

- Quy định các tác phẩm số hoá: Tác phẩm có thể được thể hiện dưới dạng website thông tin, album ảnh, báo tường, phần mềm ứng dụng, sản phẩm 3D, sản phẩm sáng tạo từ AI, ... (tác phẩm được tải lên Google Drive hoặc các hệ thống lưu trữ đám mây khác hoặc địa chỉ website/đường dẫn đi kèm) phù hợp nội dung, đáp ứng yêu cầu của Cuộc thi.

- Quy định các tác phẩm sáng tác thơ, ca khúc, nhạc phẩm: Tác phẩm có thể được thể hiện dưới dạng bản cứng, viết tay hoặc bản mềm trên máy tính. Đối với tác phẩm âm

nhạc, có đầy đủ phần lời và phần nhạc. Ưu tiên các tác phẩm có phần giới thiệu (độ dài phần giới thiệu tối đa không quá 150 từ).

5. Thời gian gửi tác phẩm dự thi

- Từ ngày **15/7/2024** đến hết ngày **01/11/2024** (theo thông tin gửi tại đơn vị chuyển phát và thời gian hiển thị trên email gửi tác phẩm dự thi).

6. Cách thức gửi tác phẩm dự thi

6.1. Với tác phẩm dự thi gửi bằng thư điện tử (email)

- Tác giả (cá nhân hoặc tập thể, nhóm tác giả) gửi tác phẩm dự thi đến email **30nam.firhcm@vatm.vn**, tiêu đề ghi rõ “**CUOCTHI – 30FIRHCM - Họ Tên Tác giả**”.

6.2. Với tác phẩm dự thi gửi bằng đường chuyển phát

- Tác phẩm dự thi phải cho vào phong bì, ghi rõ họ tên người gửi, cơ quan (đã công tác, số điện thoại).

- Địa chỉ nhận tác phẩm dự thi: Ban Tổ chức các hoạt động kỷ niệm 30 năm FIR Hồ Chí Minh - Trụ sở Tổng công ty Quản lý bay Việt Nam, số 6/200 Phố Nguyễn Sơn, Phường Bồ Đề, Quận Long Biên, Hà Nội.

7. Quy cách các tác phẩm dự thi dự thi:

- Tác phẩm dự thi phải phù hợp và đúng theo chủ đề của Cuộc thi.

- Tác phẩm phải kèm theo thông tin :

+ Tên tác giả (cá nhân hoặc tập thể, nhóm tác giả):

+ Đơn vị (đang hoặc đã công tác):

+ Số điện thoại:

+ Email (nếu có):

+ Số CCCD (của cá nhân, người đại diện của tập thể/nhóm tác giả):

+ Nội dung tác phẩm: Tên tác phẩm và lời giới thiệu được thể hiện trong tác phẩm hoặc soạn thảo trên email/file word đính kèm và có độ dài tối đa 150 từ.

- Thông tin đi kèm tác phẩm có thể được trình bày ngay trên tác phẩm hoặc thể hiện qua tài liệu, email gửi kèm tác phẩm.

8. Tiêu chí chấm giải

- Tác phẩm dự thi có tính lịch sử và tính thời sự.

- Tác phẩm dự thi là những câu chuyện, kỷ niệm ấn tượng sâu sắc, xúc động, người thật việc thật, có ấn tượng.

- Ngôn ngữ, cách trình bày tác phẩm thể hiện đúng văn phong, rõ ràng, mạch lạc, dễ hiểu.

- Tác phẩm dự thi đúng theo quy cách và yêu cầu của Ban Tổ chức

9. Những lưu ý về tác giả, tác phẩm dự thi

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về những thông tin khai không đúng, không chính xác của cá nhân/tập thể/nhóm tác giả tham gia Cuộc thi.

- Tác phẩm dự thi phải là tác phẩm của cá nhân/tập thể/nhóm tác giả đăng ký dự thi, không bị tranh chấp tác quyền, quyền nhân thân, quyền riêng tư và quyền sở hữu trí tuệ với bất kỳ ai. Những tác phẩm gửi về Ban Tổ chức nếu có hình ảnh, tài liệu, dữ liệu của người khác thì phải có sự đồng ý của người sở hữu trước khi dự thi. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm giải quyết những tranh chấp liên quan đến việc vi phạm bản quyền.

- Tác phẩm dự thi phải đảm bảo chưa từng được đăng lên các phương tiện thông tin đại chúng khác.

- Tác phẩm đạt giải có bản quyền thuộc về Ban Tổ chức. Ban Tổ chức có toàn quyền sử dụng nội dung trong tác phẩm, hình ảnh minh họa, hình ảnh tác giả để phục vụ công tác truyền thông.

10. Cơ cấu Giải thưởng

- Ban Tổ chức thành lập Hội đồng Giám khảo cho Cuộc thi.

- Giải thưởng bao gồm: Tiền mặt, Giấy chứng nhận và Kỷ niệm chương

+ 01 Giải Đặc biệt: 8.000.000đ/giải

+ 02 Giải Nhất: 5.000.000đ/giải

+ 03 Giải Nhì: 3.000.000đ/giải

+ 05 Giải Ba: 2.000.000đ/giải

+ 10 Giải Khuyến khích: 1.000.000đ/giải

Ngoài ra, căn cứ điều kiện thực tế, Ban Tổ chức có thể bổ sung 02 giải phụ cho các tác phẩm thoả mãn những điều kiện phù hợp.

11. Để biết thêm thông tin, vui lòng liên hệ

Tổ Thư ký của Cuộc thi:

- Ông Phùng Đức Nguyên - Điện thoại: 0943.311.866; Email: nguyendp@vatm.vn

- Bà Nguyễn Thu Trang - Điện thoại: 0913.096.603

- Bà Phạm Thị Thu Trà - Điện thoại: 0989.379.805